

REGULAMIN UCZESTNICTWA W WYDARZENIACH ORAZ KORZYSTANIA Z ZESPOŁU PAŁACOWO-PARKOWEGO ALFREDA BIEDERMANNNA

PREAMBUŁA

Zespół pałacowo-parkowy Alfreda Biedermanna jest zabytkowym obiektem należącym do Uniwersytetu Łódzkiego o szczególnym znaczeniu historycznym, architektonicznym i kulturowym, stanowiącym przestrzeń realizacji przedsięwzięć naukowych, edukacyjnych, kulturalnych, artystycznych oraz społecznych.

Zespół pałacowo-parkowy Alfreda Biedermanna stanowi reprezentacyjną przestrzeń Uniwersytetu Łódzkiego, służącą organizacji wydarzeń zgodnych z wartościami akademickimi oraz celami statutowymi Uczelni.

Celem niniejszego Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa uczestników wydarzeń, ochrona zabytkowego charakteru zespołu pałacowo-parkowego, poszanowanie dziedzictwa kulturowego tego miejsca oraz określenie zasad korzystania z przestrzeni pozostającej w zarządzie Uniwersytetu Łódzkiego.

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1

Zakres Regulaminu

1. Regulamin określa zasady uczestnictwa w wydarzeniach organizowanych lub współorganizowanych przez Uniwersytet Łódzki na terenie Zespołu pałacowo-parkowego Alfreda Biedermanna przy ul. Franciszkańskiej 1/5 w Łodzi oraz zasady korzystania z tego Obiektu przez uczestników wydarzeń i osoby odwiedzające.
2. Postanowienia Regulaminu obowiązują wszystkie osoby przebywające na terenie Obiektu, niezależnie od charakteru organizowanego wydarzenia. Wejście na teren Obiektu podczas wydarzenia oznacza zapoznanie się z Regulaminem oraz akceptację jego postanowień.

3. Postanowienia niniejszego Regulaminu stosuje się również do wydarzeń organizowanych przez podmioty zewnętrzne na podstawie umowy najmu lub innej umowy odpłatnego udostępnienia Obiektu, w tym do wydarzeń, których Uniwersytet Łódzki nie jest organizatorem, współorganizatorem ani partnerem. Korzystający jest obowiązany zapewnić przestrzeganie postanowień Regulaminu przez wszystkie osoby uczestniczące w organizacji wydarzenia oraz osoby przebywające na terenie Obiektu w związku z jego realizacją.
4. Regulamin udostępniany jest:
- 1) na stronie internetowej Uniwersytetu Łódzkiego;
 - 2) w siedzibie Zespołu pałacowo-parkowego Alfreda Biedermanna;
 - 3) w innych miejscach wskazanych przez Organizatora.

§ 2 Definicje

Ilekroć w Regulaminie jest mowa o:

- 1) **Uniwersytecie** – należy przez to rozumieć Uniwersytet Łódzki;
- 2) **Obiekcie** – należy przez to rozumieć Zespół pałacowo-parkowy Alfreda Biedermanna Uniwersytetu Łódzkiego przy ul. Franciszkańskiej 1/5 w Łodzi;
- 3) **Administratorze Obiektu** – należy przez to rozumieć jednostkę organizacyjną Uniwersytetu Łódzkiego odpowiedzialną za zarządzanie Obiektem;
- 4) **Organizatorze** – należy przez to rozumieć Uniwersytet Łódzki lub podmiot organizujący wydarzenie wspólnie z Uniwersytetem Łódzkim;
- 5) **Obsłudze wydarzenia** – należy przez to rozumieć osoby wyznaczone przez Organizatora do zapewnienia prawidłowego przebiegu wydarzenia;
- 6) **służbach porządkowych** – należy przez to rozumieć pracowników ochrony lub inne osoby upoważnione do dbania o bezpieczeństwo uczestników;
- 7) **wydarzeniu** – należy przez to rozumieć przedsięwzięcie naukowe, edukacyjne, kulturalne, artystyczne lub społeczne organizowane lub współorganizowane przez Uniwersytet;
- 8) **uczestniku** – należy przez to rozumieć każdą osobę biorącą udział w wydarzeniu.

§ 3

Charakter Obiektu

1. Zespół pałacowo-parkowy Alfreda Biedermanna jest zabytkową nieruchomością Uniwersytetu wpisaną do rejestru zabytków województwa łódzkiego.

2. W skład Obiektu wchodzi:

- 1) budynek Pałacu;
- 2) budynek dawnej Wozowni;
- 3) teren parku.

Obiekt pełni funkcje reprezentacyjne, naukowe, edukacyjne, kulturalne, artystyczne i społeczne.

3. W Obiekcie organizowane są w szczególności:

- 1) konferencje;
- 2) kongresy;
- 3) seminaria;
- 4) wykłady;
- 5) koncerty;
- 6) wystawy;
- 7) warsztaty;
- 8) spotkania autorskie;
- 9) wydarzenia popularyzujące naukę;
- 10) wydarzenia artystyczne;
- 11) przedsięwzięcia integrujące społeczność akademicką i mieszkańców regionu.

4. Korzystanie z Obiektu odbywa się z poszanowaniem jego zabytkowego charakteru, obowiązujących przepisów dotyczących ochrony zabytków oraz zasad współżycia społecznego.

Rozdział II

Zasady uczestnictwa w wydarzeniach

§ 4

Uczestnictwo

1. Udział w wydarzeniach organizowanych przez Uniwersytet jest co do zasady bezpłatny, chyba że Organizator określi inne warunki uczestnictwa dla danego wydarzenia

2. Organizator może uzależnić udział w wydarzeniu od:

- 1) wcześniejszej rejestracji;

- 2) posiadania zaproszenia;
 - 3) potwierdzenia udziału;
 - 4) spełnienia warunków określonych dla danego wydarzenia.
3. Liczba uczestników może zostać ograniczona z uwagi na:
- 1) przepisy przeciwpożarowe;
 - 2) przepisy bezpieczeństwa;
 - 3) możliwości organizacyjne;
 - 4) ochronę zabytkowego charakteru Obiektu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo odmowy udziału w wydarzeniu osobom niespełniającym warunków uczestnictwa.
5. Dzieci do ukończenia 13. roku życia mogą przebywać na terenie Obiektu wyłącznie pod opieką osoby pełnoletniej, chyba że regulamin danego wydarzenia stanowi inaczej.
6. Opiekunowie osób małoletnich odpowiadają za ich bezpieczeństwo oraz zachowanie przez cały czas pobytu w Obiekcie.

§ 5

Prawa uczestników

Uczestnicy mają prawo do:

- 1) udziału w wydarzeniach zgodnie z ich programem;
- 2) korzystania z udostępnionych przestrzeni Obiektu zgodnie z ich przeznaczeniem;
- 3) uzyskania informacji dotyczących organizacji i przebiegu wydarzenia;
- 4) korzystania z infrastruktury przeznaczonej dla uczestników;
- 5) zgłaszania Organizatorowi uwag dotyczących bezpieczeństwa lub organizacji wydarzenia.

§ 6

Obowiązki uczestników

Uczestnicy są zobowiązani do:

- 1) przestrzegania niniejszego Regulaminu;
- 2) stosowania się do poleceń Organizatora, Administratora Obiektu, obsługi wydarzenia oraz służb porządkowych;

- 3) zachowania szacunku wobec innych uczestników wydarzenia, pracowników Uniwersytetu, prelegentów, artystów oraz zaproszonych gości;
- 4) korzystania z Obiektu zgodnie z jego przeznaczeniem;
- 5) poszanowania zabytkowego charakteru Obiektu oraz znajdującego się w nim wyposażenia;
- 6) zachowania porządku i czystości;
- 7) niezwłocznego informowania obsługi wydarzenia o zauważonych zagrożeniach dla życia, zdrowia lub mienia.

§ 7

Ograniczenia uczestnictwa

1. Organizator może odmówić udziału w wydarzeniu lub nakazać opuszczenie Obiektu osobie, która narusza postanowienia Regulaminu, a w szczególności, gdy:
 - 1) znajduje się pod wpływem alkoholu lub środków odurzających lub innych substancji mogących wpływać na jej zachowanie;
 - 2) zachowuje się agresywnie, wulgarnie lub w sposób zagrażający bezpieczeństwu, zdrowiu innych osób;
 - 3) zakłóca przebieg wydarzenia lub utrudnia korzystanie z Obiektu innym uczestnikom;
 - 4) odmawia podporządkowania się poleceniom Organizatora, Administratora Obiektu lub służb porządkowych;
 - 5) swoim zachowaniem narusza dobra osobiste lub prawa innych uczestników;
 - 6) podejmuje działania mogące spowodować uszkodzenie lub zniszczenie zabytkowego Obiektu, jego wyposażenia;
 - 7) wnosi na teren obiektu przedmioty niebezpieczne, materiały wybuchowe, łatwopalne lub inne mogące stwarzać zagrożenie dla uczestników lub Obiektu.
2. Osoba, wobec której wydano polecenie opuszczenia Obiektu, zobowiązana jest do niezwłocznego zastosowania się do tego polecenia.
3. W przypadku niezastosowania się do poleceń, o których mowa w ust. 2, Organizator może podjąć działania przewidziane przepisami prawa, w tym wezwać odpowiednie służby porządkowe.

Rozdział III

Zasady korzystania z Obiektu

§ 8

Zasady ogólne

1. Korzystanie z Obiektu odbywa się z poszanowaniem jego historycznego, architektonicznego i zabytkowego charakteru oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Uczestnicy zobowiązani są do korzystania z Obiektu zgodnie z jego przeznaczeniem oraz w sposób zapewniający bezpieczeństwo osób i ochronę mienia Uniwersytetu Łódzkiego.
3. Zabrania się podejmowania działań mogących prowadzić do uszkodzenia lub pogorszenia stanu substancji zabytkowej, elementów wyposażenia, dzieł sztuki, zieleni, małej architektury oraz infrastruktury technicznej znajdującej się na terenie Obiektu.
4. Uczestnicy są zobowiązani do zachowania należytej staranności podczas korzystania z udostępnionych pomieszczeń i przestrzeni zewnętrznych.
5. Organizator może czasowo ograniczyć dostęp do części Obiektu lub wyłączyć go z użytkowania z przyczyn organizacyjnych, konserwatorskich, technicznych lub związanych z bezpieczeństwem uczestników.

§ 9

Korzystanie z budynków

1. Uczestnicy wydarzeń zobowiązani są do poruszania się wyłącznie po przestrzeniach udostępnionych przez Organizatora.
2. Niedopuszczalne jest wchodzenie do pomieszczeń technicznych, administracyjnych oraz innych miejsc nieprzeznaczonych dla uczestników wydarzeń.
3. Uczestnicy zobowiązani są do stosowania się do oznakowania znajdującego się w Obiekcie, w szczególności dotyczącego bezpieczeństwa, ewakuacji oraz ochrony przeciwpożarowej.
4. Organizator może zobowiązać uczestników do pozostawienia okryć wierzchnich, parasoli oraz bagażu w miejscu do tego wyznaczonym, jeżeli wymaga tego charakter wydarzenia lub względy bezpieczeństwa.
5. Uniwersytet Łódzki nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione przez uczestników poza miejscami wyznaczonymi do ich przechowywania.

§ 10

Korzystanie z terenu parku

1. Park stanowi integralną część Zespołu pałacowo-parkowego Alfreda Biedermanna.
2. Korzystanie z terenu parku powinno odbywać się z poszanowaniem jego walorów przyrodniczych, krajobrazowych i historycznych.
3. Niedopuszczalne jest:
 - 1) niszczenie drzew, krzewów, roślinności oraz trawników;
 - 2) zrywanie kwiatów, liści, owoców oraz pozyskiwanie materiału roślinnego;
 - 3) uszkodzanie elementów małej architektury;
 - 4) zaśmiecanie terenu;
 - 5) rozpalanie ognia;
 - 6) używanie materiałów pirotechnicznych;
 - 7) spożywanie napojów alkoholowych;
 - 8) palenie wyrobów tytoniowych, papierosów elektronicznych;
 - 9) kąpiel w fontannie lub wchodzenie do jej niecki;
 - 10) zakłócanie spokoju poprzez używanie urządzeń nagłaśniających bez zgody Organizatora.
4. Ruch rowerów, hulajnóg, rolek, deskorolek oraz innych urządzeń transportu osobistego na terenie parku jest niedopuszczalny, z wyjątkiem urządzeń wykorzystywanych przez osoby z niepełnosprawnościami.
5. Wprowadzanie zwierząt na teren Obiektu jest dozwolone, pod warunkiem sprawowania nad nimi stałego i skutecznego nadzoru przez właściciela lub opiekuna.
6. Zwierzęta nie mogą stwarzać zagrożenia dla bezpieczeństwa osób przebywających na terenie Obiektu, zakłócać przebiegu wydarzeń ani powodować uszkodzeń mienia lub zieleni.
7. Psy powinny być prowadzone na smyczy, a psy ras uznawanych za agresywne oraz inne psy mogące stanowić zagrożenie dla otoczenia – dodatkowo w kagańcu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
8. Właściciel lub opiekun zwierzęcia ponosi pełną odpowiedzialność za jego zachowanie oraz za wszelkie szkody wyrządzone przez zwierzę.
9. W przypadku zanieczyszczenia terenu Obiektu przez zwierzę właściciel lub opiekun jest zobowiązany do niezwłocznego usunięcia zanieczyszczeń.

10. Organizator lub Administrator Obiektu może odmówić wprowadzenia zwierzęcia albo nakazać jego wyprowadzenie, jeżeli jego obecność zagraża bezpieczeństwu osób, utrudnia organizację wydarzenia lub jest niezgodna z charakterem wydarzenia.
11. Ograniczenia, o których mowa w ust. 10, nie dotyczą psów asystujących oraz psów przewodników osób z niepełnosprawnościami, korzystających z uprawnień wynikających z odrębnych przepisów.
12. Korzystanie z miejsc parkingowych jest dozwolone wyłącznie w miejscach do tego wyznaczonych. Wydzielone miejsca postojowe na terenie Obiektu nie stanowią parkingu strzeżonego.

§ 11

Dostępność Obiektu

1. Uniwersytet Łódzki podejmuje działania, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz możliwościami technicznymi i organizacyjnymi Obiektu. Osoby wymagające wsparcia organizacyjnego lub technicznego proszone są o wcześniejszy kontakt z Organizatorem w terminie umożliwiającym przygotowanie odpowiednich rozwiązań.
2. Organizator, w miarę możliwości organizacyjnych i technicznych, zapewnia rozwiązania służące zwiększeniu dostępności wydarzeń.
3. Informacje dotyczące dostępności danego wydarzenia oraz dostępnych form wsparcia są udzielane przez Organizatora na etapie rejestracji lub zgłoszenia udziału w wydarzeniu.
4. Ze względu na historyczny i zabytkowy charakter Obiektu niektóre pomieszczenia lub przestrzenie mogą podlegać ograniczeniom w zakresie dostępności. Uniwersytet podejmuje działania mające na celu minimalizowanie tych ograniczeń oraz zapewnienie, w miarę możliwości, alternatywnych rozwiązań umożliwiających udział w wydarzeniach.

Rozdział IV

Bezpieczeństwo i przepisy porządkowe

§ 12

Zasady bezpieczeństwa

1. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa, ochrony przeciwpożarowej oraz poleceń wydawanych przez Organizatora wydarzenia, Administratora Obiektu, obsługę wydarzenia oraz służby porządkowe.

2. W przypadku wystąpienia zagrożenia np. awarii, pożaru uczestnicy zobowiązani są do niezwłocznego stosowania się do komunikatów i poleceń osób odpowiedzialnych za bezpieczeństwo, a także do korzystania z wyznaczonych dróg ewakuacyjnych
3. Zabrania się podejmowania działań mogących utrudniać lub uniemożliwiać prowadzenie ewakuacji, akcji ratowniczej lub innych działań związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa osób i mienia.
4. Niedopuszczalne jest blokowanie wyjść ewakuacyjnych, ciągów komunikacyjnych, dostępu do urządzeń przeciwpożarowych oraz innych urządzeń i instalacji służących zapewnieniu bezpieczeństwa.
5. Każdy uczestnik, który zauważy sytuację mogącą stanowić zagrożenie dla życia, zdrowia lub mienia, jest zobowiązany do niezwłocznego poinformowania o tym Organizatora, Administratora Obiektu lub innych osób odpowiedzialnych za bezpieczeństwo.

§ 13

Zakazy obowiązujące na terenie Obiektu

1. Na terenie Obiektu niedozwolone jest:
 - 1) palenie wyrobów tytoniowych, papierosów elektronicznych oraz używanie innych urządzeń emitujących dym lub aerozol poza miejscami do tego wyznaczonymi;
 - 2) spożywanie napojów alkoholowych oraz przebywanie w stanie po użyciu alkoholu lub w stanie nietrzeźwości;
 - 3) używanie, posiadanie środków odurzających, substancji psychotropowych lub innych o podobnym działaniu;
 - 4) wnoszenie materiałów wybuchowych, łatwopalnych, toksycznych lub innych przedmiotów lub substancji mogących stanowić zagrożenie dla życia, zdrowia osób lub mienia;
 - 5) używanie otwartego ognia, materiałów pirotechnicznych, świec, fajerwerków oraz innych urządzeń mogących spowodować pożar lub uszkodzenie Obiektu;
 - 6) prowadzenie działalności handlowej, promocyjnej, akwizycyjnej lub zbiórek bez zgody Organizatora;
 - 7) prowadzenie agitacji politycznej, działalności o charakterze religijnym lub wyznaniowym lub działalności naruszającej dobre obyczaje, sprzecznej z misją i wartościami Uniwersytetu Łódzkiego lub godzących w dobre imię Uczelni;

- 8) zakłócanie przebiegu wydarzeń poprzez hałas, agresywne zachowanie lub inne działania utrudniające udział pozostałym uczestnikom;
 - 9) samowolne przemieszczanie, demontaż elementów lub wykorzystywanie wyposażenia Obiektu.
2. Zakaz, o którym mowa w ust. 1 pkt 2, nie dotyczy wydarzeń, podczas których Organizator dopuści spożywanie lub serwowanie alkoholu w ograniczonej ilości, w szczególności w formie symbolicznego poczęstunku (zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz zasadami organizacji danego wydarzenia).

§ 14

Ochrona zabytku

1. Uczestnicy zobowiązani są do szczególnej dbałości o stan techniczny, estetyczny i zabytkowy Obiektu.
2. Niedopuszczalne jest:
 - 1) przyklejanie, przypinanie lub mocowanie jakichkolwiek materiałów, dekoracji do ścian, stolarki, posadzek, sufitów lub elementów wyposażenia;
 - 2) ingerowanie w instalacje techniczne;
 - 3) przestawianie eksponatów, dzieł sztuki lub elementów wyposażenia bez zgody Organizatora;
 - 4) wykonywanie jakichkolwiek czynności mogących spowodować uszkodzenie, zniszczenie, zabrudzenie lub pogorszenie stanu substancji zabytkowej;
 - 5) wnoszenia i używania urządzeń, sprzętu lub materiałów mogących stwarzać ryzyko uszkodzenia zabytkowych elementów Obiektu.
3. W przypadku zauważenia uszkodzenia struktury lub elementów Obiektu uczestnik zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tym Organizatora lub Administratora Obiektu.

§ 15

Monitoring

1. W celu zapewnienia bezpieczeństwa osób przebywających na terenie Obiektu oraz ochrony mienia Uniwersytetu, teren Zespołu pałacowo-parkowego Alfreda Biedermanna objęty jest monitoringiem wizyjnym.
2. Monitoring prowadzony jest zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz wewnętrznymi aktami obowiązującymi w Uniwersytecie.

3. Informacja o stosowaniu monitoringu umieszczona jest przy wejściach do Obiektu oraz na jego terenie.
4. Zasady przetwarzania danych osobowych pozyskiwanych za pośrednictwem monitoringu określają obowiązujące przepisy prawa oraz klauzula informacyjna Uniwersytetu Łódzkiego.

Rozdział V

Dokumentowanie wydarzeń i ochrona danych osobowych

§ 16

Dokumentowanie wydarzeń

1. Wydarzenia organizowane lub współorganizowane przez Uniwersytet na terenie Obiektu mogą być dokumentowane w formie fotografii, nagrań dźwiękowych oraz materiałów audiowizualnych.
2. Dokumentacja wydarzeń prowadzona jest w szczególności w celach:
 - 1) dokumentacyjnych;
 - 2) archiwalnych;
 - 3) informacyjnych;
 - 4) promocyjnych;
 - 5) edukacyjnych;
 - 6) popularyzujących działalność Uniwersytetu.
3. Dokumentację wydarzeń mogą wykonywać:
 - 1) Uniwersytet Łódzki;
 - 2) Organizator wydarzenia;
 - 3) osoby lub podmioty działające na zlecenie Uniwersytetu lub Organizatora;
 - 4) przedstawiciele mediów posiadający zgodę Organizatora.
4. Uczestnictwo w wydarzeniu jest równoznaczne z przyjęciem do wiadomości, że w trakcie wydarzenia może być prowadzona dokumentacja fotograficzna, dźwiękowa lub audiowizualna obejmująca wizerunek uczestników.
5. Dokumentacja wydarzeń może być wykonywana z wykorzystaniem profesjonalnego sprzętu fotograficznego i filmowego, w tym dodatkowego oświetlenia, lamp błyskowych, statywów oraz innego wyposażenia technicznego niezbędnego do prawidłowej realizacji materiałów.
6. Utrwalone materiały, o których mowa w ust. 2, mogą być wykorzystywane przez Organizatora w szczególności na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, publikacjach,

materiałach promocyjnych i informacyjnych oraz innych kanałach komunikacji służących realizacji celów statutowych Uniwersytetu.

7. Informacja o dokumentowaniu wydarzenia przekazywana jest uczestnikom przed jego rozpoczęciem, w szczególności za pośrednictwem strony internetowej, materiałów informacyjnych, oznaczeń w miejscu wydarzenia lub komunikatu Organizatora.
8. Uczestnik, który z uzasadnionych przyczyn nie wyraża zgody na utrwalanie swojego wizerunku podczas wydarzenia, powinien poinformować o tym Organizatora przed rozpoczęciem wydarzenia. Organizator, w miarę możliwości organizacyjnych, podejmie działania zmierzające do ograniczenia utrwalania i rozpowszechniania wizerunku tej osoby, z zastrzeżeniem przepisów powszechnie obowiązującego prawa.

§ 17

Fotografowanie i filmowanie przez uczestników

1. Uczestnicy mogą wykonywać fotografie oraz nagrania wyłącznie do użytku prywatnego, pod warunkiem, że nie zakłócają przebiegu wydarzenia, nie ograniczają możliwości uczestnictwa innych osób oraz nie naruszają obowiązujących przepisów prawa.
2. Niedopuszczalne jest wykonywanie fotografii lub nagrań:
 - 1) w sposób utrudniający przebieg wydarzenia;
 - 2) z wykorzystaniem sprzętu lub oświetlenia mogącego powodować zagrożenie albo uciążliwość dla uczestników;
 - 3) w miejscach wyłączonych z użytkowania lub niedostępnych dla uczestników.
3. Wykonywanie sesji fotograficznych, nagrań komercyjnych, transmisji internetowych, relacji na żywo, materiałów reklamowych, filmów promocyjnych lub innych działań o charakterze zawodowym wymaga uprzedniej zgody Organizatora, a w uzasadnionych przypadkach zgody Uniwersytetu.
4. Ze względu na zabytkowy charakter Obiektu wykonywanie fotografii i nagrań nie może wiązać się z ingerencją w substancję zabytkową, przestawianiem wyposażenia, stosowaniem dodatkowych elementów montażowych ani innymi działaniami mogącymi powodować uszkodzenie Obiektu.
5. Wykonywanie lotów bezzałogowymi statkami powietrznymi (dronami) nad terenem Obiektu wymaga uprzedniej zgody Uniwersytetu oraz spełnienia wymagań wynikających z obowiązujących przepisów prawa.

6. Organizator może wprowadzić ograniczenia lub zakaz fotografowania i filmowania podczas wybranych wydarzeń albo ich części, jeżeli jest to uzasadnione względami organizacyjnymi, bezpieczeństwem uczestników, ochroną zabytku, ochroną praw autorskich lub praw pokrewnych, ochroną dóbr osobistych albo charakterem wydarzenia.

§ 18

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z organizacją wydarzeń jest Uniwersytet Łódzki.
2. Dane osobowe uczestników przetwarzane są zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa dotyczącymi ochrony danych osobowych.
3. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, w tym realizacji obowiązku informacyjnego, udostępniane są w odrębnej klauzuli informacyjnej obowiązującej w Uniwersytecie.
4. W przypadku wydarzeń wymagających rejestracji dane uczestników przetwarzane są wyłącznie w zakresie niezbędnym do organizacji i realizacji wydarzenia a uczestnicy informowani o tym fakcie poprzez przygotowaną uprzednio klauzulę informacyjną dotyczącą danego wydarzenia.

Rozdział VI

Odpowiedzialność

§ 19

Odpowiedzialność uczestników

1. Uczestnicy ponoszą odpowiedzialność za szkody wyrządzone z ich winy na osobach lub mieniu znajdującym się na terenie Obiektu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. W przypadku uszkodzenia elementów wyposażenia, infrastruktury lub substancji zabytkowej Obiektu uczestnik zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania Organizatora lub Administratora Obiektu.
3. Osoba, która spowodowała szkodę, ponosi odpowiedzialność za jej naprawienie na zasadach określonych w przepisach prawa.

§ 20

Odpowiedzialność Uniwersytetu Łódzkiego

1. Uniwersytet nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe wskutek działań lub zaniechań uczestników, Organizatora wydarzenia, jego pracowników, współpracowników, wykonawców lub podwykonawców, chyba że odpowiedzialność taka wynika z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
2. Uniwersytet nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na terenie Obiektu przez uczestników bez nadzoru, z wyjątkiem rzeczy przekazanych do przechowania zgodnie z zasadami obowiązującymi podczas danego wydarzenia.
3. Uniwersytet nie ponosi odpowiedzialności za ograniczenia wynikające z działania siły wyższej, decyzji organów administracji publicznej lub innych okoliczności niezależnych od Organizatora, które uniemożliwiają przeprowadzenie wydarzenia zgodnie z planem.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany programu wydarzenia, harmonogramu, miejsca realizacji lub odwołania wydarzenia z przyczyn organizacyjnych, technicznych, bezpieczeństwa albo innych okoliczności niezależnych od Uniwersytetu. Uniwersytet nie sprawuje nadzoru nad pozostawionymi pojazdami ani mieniem znajdującym się w tych pojazdach oraz nie ponosi odpowiedzialności za ich uszkodzenie, zniszczenie, utratę lub kradzież, z wyjątkiem przypadków wynikających z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.

§ 21

Naruszenie Regulaminu

1. Osoby naruszające postanowienia niniejszego Regulaminu zobowiązane są do niezwłocznego zastosowania się do poleceń Organizatora, Administratora Obiektu, obsługi wydarzenia lub służb porządkowych.
2. W przypadku rażącego lub uporczywego naruszania niniejszego Regulaminu, Organizator może odmówić uczestnikowi dalszego udziału w wydarzeniu oraz zobowiązać go do opuszczenia Obiektu.
3. W sytuacjach uzasadnionych bezpieczeństwem osób lub ochroną mienia Organizator może wezwać właściwe służby publiczne.

Rozdział VII

Postanowienia końcowe i sposób udostępniania Regulaminu

§ 22

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy powszechnie obowiązującego prawa oraz właściwe akty wewnętrzne Uniwersytetu Łódzkiego.
2. Regulamin udostępnia się:
 - 1) na stronie internetowej Uniwersytetu Łódzkiego;
 - 2) w siedzibie Zespołu pałacowo-parkowego Alfreda Biedermanna;
 - 3) w innych miejscach wskazanych przez Organizatora.
3. Organizator może ustanowić dodatkowe zasady uczestnictwa wynikające ze specyfiki danego wydarzenia, pod warunkiem, że nie pozostają one w sprzeczności z postanowieniami niniejszego Regulaminu.